

## **Registrace 51. ročníku festivalu Svátky písní Olomouc v Roce české hudby spuštěna.**

Ve všech příznivcích sborové zpěvu jistě ještě doznívá slavnostní atmosféra velkolepého jubilejního 50. ročníku Mezinárodního festivalu Svátky písní Olomouc, který se uskutečnil na přelomu května a června letošního roku a kterého se zúčastnilo více než 50 sborů z celé České republiky, ale i ze zahraničí. Do povědomí vstoupil zejména plzeňský dětský sbor Kajetán, jenž se stal Absolutním vítězem soutěže. V kostele sv. Mořice zaznělo sváteční requiem Davida Slatera a festival byl zakončen impozantním provedením částí rockového oratoria *Eversmiling Liberty*. Na olomouckém Horním náměstí se na pódiu kromě sólistů postavil skutečně objemný sbor, složený z účastníků pěveckých workshopů, vedených uměleckým ředitelem festivalu Milanem Motlem.

S pomalu nadcházejícím rokem 2024 započínají také přípravy následujícího ročníku festivalu, který třetím rokem pořádá spolek OLArt21. Tento již 51. ročník se uskuteční v termínu 29. 5.–2. 6. 2024 a právě pro něj byla spuštěna registrace do tradiční soutěže pěveckých sborů Mundi Cantant, a také do soutěže vokálních ansámbľů Vocalis Bellus, jež je novinkou loňského roku. Od 1. listopadu do 3. března je tak možné přihlásit Váš sbor či ansámbľ a zúčastnit se jednoho z největších sborových festivalů v České republice. V soutěži Mundi Cantant je pak v nabídce řada kategorií členěných podle věku či obsazení – účastnit se tak mohou sbory dětské, mládežnické, dospělé ženské, mužské či smíšené. Následují kategorie věnující se různým hudebním žánrům, jako jsou duchovní hudba, folklor, populární či soudobá hudba. Prostor bude věnován také nesoutěžní kategorii seniorů, pro kterou bude připravena možnost celodenního setkání. Soutěže budou probíhat v důstojných prostorách olomouckých sálů, například v Redutě Moravské filharmonie Olomouc, v DOMĚ U PARKU či v Aule Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci.

Rok 2024 je pro tuzemskou hudební společnost Rokem české hudby, tedy rokem jubileí skladatelů spjatých s českým prostředím, a ve svém 51. ročníku se k tomuto významnému hudebnímu výročí připojuje také festival Svátky písní Olomouc. *“Mottem následujícího ročníku je Píseň domova v našich srdcích”*, uvádí umělecký ředitel a dramaturg Svátků písní Olomouc Milan Motl. Pocta velikanům naší hudby, jako jsou Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček a další, se projeví dominancí tvorby českých skladatelů. V rámci soutěžních vystoupení je proto vyhlášena výzva k zařazení českých skladeb a písní, přičemž nejlepší provedení jedné z nich bude oceněno odbornou porotou. Česká hudba se však také promítne do dramaturgie doprovodného programu festivalu. Ten nabídne divákům rovnou dva velkolepé koncerty. První z nich bude vzdávat poctu českým tvůrcům. V úpravě pro sbor, složený z účastníků soutěže, a orchestr tak zazní písně Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Bohuslava Martinů a dalších. Tomuto slavnostnímu večeru bude předcházet příprava a nacvičení repertoáru ve formě pěveckých workshopů. Druhý koncert se uskuteční 1.

června, na Den dětí, a zazní na něm právě česká tvorba určená dětem. Představí se dětské a mládežnické sbory, které budou interpretovat písně z pohádek a filmů od slavné autorské dvojice Jaroslava Uhlíře a Zdeňka Svěráka.

V posledním dni Svátků písni Olomouc se sbory či vokální ansámby mohou zúčastnit mistrovských kurzů (masterclasses), kdy pod profesionálním vedením porotců soutěže budou moci posunout své pěvecké schopnosti a dovednosti ještě dál a zakončit takto obohaceni celý festival.

**Pro více informací:**

[www.svatkypisniolomouc.cz](http://www.svatkypisniolomouc.cz) | [festival@svatkypisniolomouc.cz](mailto:festival@svatkypisniolomouc.cz)

## **Registration for the 51st Festival of Songs Olomouc in the Year of Czech Music has been opened.**

All lovers of choral singing are sure to be still feeling the reverberations of the festive atmosphere of the spectacular 50th anniversary edition of the International Festival of Songs Olomouc, which took place at the turn of May and June 2023 and was attended by more than 50 choirs from all over the Czech Republic and abroad. Kajetán children's choir from Plzeň has become particularly well-known for having been crowned the Absolute Winner of the Mundi Cantant Competition. David Slater's Festive Requiem was performed in St. Moritz Church and the festival ended with an impressive performance of selected parts of the rock oratorio *Eversmiling Liberty*. In Olomouc's Upper Square, in addition to the soloists, a truly voluminous choir composed of participants of the vocal workshops led by the festival's artistic director Milan Motl, performed on stage.

With 2024 slowly approaching, preparations are taking place for the next edition of the festival, which is being organised by the OLArt21 association. The 51st edition will take place between 29 May-2 June 2024, and registration for the Mundi Cantant Choir Competition, as well as for the Vocalis Bellus Vocal Ensemble Competition (a novelty from last year's edition), has now been opened. From 1 November 2023 to 3 March 2024 it is possible to register your choir or vocal ensemble and take part in one of the largest and oldest choir festivals in the Czech Republic. In the Mundi Cantant Competition, there are a number of categories which are divided according to age or composition of choirs - children's, youth, adult women's, men's or mixed choirs are welcome to take part. Other categories are dedicated to different musical genres such as sacred music, folklore, popular or contemporary music. There is also a non-competitive category of senior choirs for whom a full-day meeting will be organised. Competitions will take place in recognised venues in Olomouc, such as the Reduta Hall of the Moravian Philharmonic Orchestra Olomouc, the DŮM U PARKU or the Aula of the Faculty of Arts of Palacký University Olomouc.

The year 2024 is the Year of Czech Music, i.e. the year of multiple jubilees of composers connected with the Czech environment. The Festival of Songs Olomouc is also joining in with these celebrations of this important musical anniversary. "The motto of the next edition of the festival is *Songs of home in our hearts*," says Milan Motl, artistic director of the Festival of Songs Olomouc. Tribute to the greatest figures of Czech music, such as Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, among others, will be expressed through the majority of the works of Czech composers throughout the whole festival. Therefore, a challenge to include Czech compositions and songs in the competition performances has been announced, and the best performance of the aforementioned will be awarded by the jury. In addition, Czech music will also feature in the festival's accompanying programme that will offer two spectacular concerts. The first one will pay tribute to

Czech artists. In an arrangement for choir, composed of the competition participants, and orchestra, the songs of Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Bohuslav Martinů and others will be performed. This gala evening event will be preceded by the preparation and rehearsal of the repertoire in the form of vocal workshops. The second open-air concert will take place on 1 June, International Children's Day, and will feature Czech music for children. Children's and youth choirs will perform songs from fairy tales and films by the famous duo Jaroslav Uhlíř and Zdeněk Svěrák.

On the last day of the Festival of Songs Olomouc, choirs and vocal ensembles can take part in masterclasses, where under the professional guidance of the competition's jurors, they will be able to take their singing skills even further.

For more information:

[www.svatkypisniolomouc.cz](http://www.svatkypisniolomouc.cz) | [festival@svatkypisniolomouc.cz](mailto:festival@svatkypisniolomouc.cz)