

Olomouc se rozezní zpěvem – blíží se 52. ročník Mezinárodního festivalu Svátky písní Olomouc

Nejen olomoucké centrum, ale i parky prostoupí vícehlasé melodie více jak čtyřiceti vokálních těles z různých koutů Evropy. Potkat je budou moci Olomoučané od 5. do 8. června 2025 během konání 52. ročníku Mezinárodního festivalu pěveckých sborů Svátky písní Olomouc. Festival nabídne pestrý program v podobě soutěžních vystoupení a večerních koncertů, ale i zpívání v ulicích města v rámci obnovené festivalové tradice *Zpívající kašny aneb Rozezpívej Olomouc*. Na velikosti letošního ročníku navíc přidává také propojení se Svátků města Olomouce.

Hlavním programem festivalu zůstává tradiční soutěž Mundi Cantant pro pěvecké sbory, která bude zahájena ve čtvrtek 5. 6. přehlídkou seniorských sborů v Kapli Božího Těla v Uměleckém centru Univerzity Palackého. Na ni v pátek 6. 6. navážou kategorie dětských a mládežnických sborů v sále Reduta Moravské filharmonie Olomouc. Sobotní blok bude věnován dospělým sborům a žánrovým kategoriím v obou uvedených prostorách souběžně. Posluchači se mohou těšit na úpravy lidových písní, populární hity i současnou sborovou tvorbu. Během pátečního odpoledne navíc proběhne také mladší soutěž Vocalis Bellus pro vokální ansámblы v DOMĚ U PARKU. Festival vyvrcholí závěrečným kláním pěti nejlépe hodnocených sborů, které v sobotu v 19.00 vystoupí v sále Reduta a utkají se o titul Absolutního vítěze soutěže Mundi Cantant 2025. Většina programu je volně přístupná, přijďte proto fandit, objevovat krásu sborového zpěvu a zažít jedinečnou atmosféru festivalu.

Mimo soutěží se můžete zúčastnit i bohatého doprovodného programu. Festivalové sbory vystoupí ve čtvrtek 5. 6. nejprve v sokolovně městské části Chválkovice, poté na zahajovacím koncertu s názvem *Československý večer* v Kapli Božího Těla. V pátek 6. 6. se festival propojí se Svátků města a nabídne koncert Bratislavského chlapčenského zboru, který naváže na průvod sv. Pavlína v kostele sv. Mořice. Tato akce současně zahájí Slovenskou sezonu v Olomouci. Fanoušci modernějších žánrů se mohou těšit na velkolepý open air koncert s titulem *Napříč hudebním světem* s renomovaným vokálním ansámblem Skety propojujícím jazz, beatbox i klasické prvky v sobotu 7. 6. od 20.30 na Horním náměstí. Součástí koncertu bude uvedení premiéry skladby Petra Wajsara *Olomoucké afri-kódy*, jež představí Komorní sbor Lenky Dohnalové a festivalové sbory. Co je tedy největším letošním tahákem? „*Vybrat to nej... je opravdu těžké. Tradičně vynikající úroveň a neopakovatelnou atmosféru má finální klání nejlépe hodnocených sborů o titul Absolutního vítěze festivalu. Netradiční hudební zážitek slibuje vystoupení chlapeckého sboru z Bratislavy. Chlapecká tělesa jsou totiž mezi sbory vzácností. Jedinečnou událostí bude také vystoupení vokální skupiny Skety, která patří mezi světovou špičku. Klíčovou roli v jejich úspěšnosti hraje skladatel a aranžér Petr Wajsar. I proto se zároveň jako festivalový dramaturg s očekáváním těším na premiéru Olomouckých afri-kódů, které Wajsar napsal přímo pro festival*“, zve Milan Motl, umělecký ředitel festivalu.

Odpolední vystoupení nabídne v pátek a sobotu i Malá scéna v altánu ve Smetanových sadech. Vedle festivalových sborů se představí i Smíšený komorní sbor Ateneo Univerzity Palackého a Suzuki studio Olomouc nabízející kurzy hry na housle a violoncello pro děti podle uznávané Suzukiho metody.

Festival finančně podpořili Ministerstvo kultury ČR, Olomoucký kraj, Státní fond kultury ČR, Statutární město Olomouc, Nadace Život Umělce, Vodohospodářská společnost Olomouc, a. s., Univerzita Palackého v Olomouci, OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním z.s., Lázně Slatinice a. s., GeloRevoice a Bärenreiter Praha s.r.o. Záštitu nad festivalem převzali ministr kultury České republiky Mgr. Martin Baxa, hejtman Olomouckého kraje Ladislav Okleštěk a primátor statutárního města Olomouc Mgr. Miroslav Žbánek, MPA.

Pro více informací:

festival@svatkypisniolomouc.cz | www.svatkypisniolomouc.cz