

PRAŽSKÝ PĚVECKÝ SBOR NADCHL DIVÁKY SVÁTKŮ PÍSNÍ OLOMOUC

Od 3. do 4. června 2022 se v Olomouci konal tradiční mezinárodní festival pěveckých sborů, Svátky písní Olomouc. Jeho 49. ročník přilákal 16 pěveckých sborů z Maďarska, Polska, Slovenska a České republiky. Středobodem festivalového programu byla sobotní soutěž pěveckých sborů Mundi Cantant.

O přízeň odborné poroty se pěvecké sbory ucházely v celkem 10 soutěžních kategoriích. Porota soutěže se rozhodla výjimečně pozměnit postupový klíč a umožnit všem držitelům zlatých medailí předvést se publiku ještě jednou v druhém kole soutěže Mundi Cantant, zvanou Soutěž o Absolutního vítěze. Ve finále všechny v sále nadchl a uhranul **Dětský pěvecký sbor Paleček** z Prahy, který si zaslouženě odvezl **Cenu pro Absolutního vítěze Mundi Cantant** i Cenu publika, která vyplývá z výsledků hlasování přes webovou stránku festivalu.

Kromě soutěže se pěvecké sbory představily na dvou velkých koncertech a předvedly se veřejnosti na pódiu na Horním náměstí. Slunečné počasí umožnilo vystoupit pod širým nebem, téměř všechny sbory využily veřejný prostor v centru města ke zpěvu. Město Olomouc tak opět po letech ožilo sborovým zpěvem.

Z důvodu nedostatku peněz alokovaných ve veřejném sektoru dotačních titulů v oblasti kultury se musely Svátky písní Olomouc letos obejít bez dotační podpory. *“Se sníženou podporou jsme od začátku počítali. I proto jsme hodně úsilí věnovali navazování vztahů s partnery ze soukromého sektoru, kteří chtějí podporovat tradiční amatérskou kulturu. Nakonec se nám povedlo získat skvělé sponzory i partnery; patří jim obrovské poděkování. Bez nich bychom letošní ročník neuskutečnili”*, přiznává předseda pořadatelského spolku Petr Hýl. Naráží tak na obecný problém, s nímž se v letošním roce potýká řada (nejen) sborových festivalů.

Kromě posluchačů z Olomouce přilákal festival také zástupce odborné veřejnosti, sbormistry a skladatele. Všichni se shodli na tom, že pěvecká vystoupení měla vysokou kvalitu, zejména pak v kategorii komorních pěveckých sborů a soudobé hudby. Pokud měla nucená covidová pauza na účastníky festivalu vliv, pak to na sobě nedali znát a jejich sbormistři je dokázali perfektně připravit na olomouckou soutěž.

Pořadatelé už nyní plánují nadcházející jubilejní 50. ročník festivalu, který proběhne ve dnech 31. 5. - 4. 6. 2023.

Pořadatelem festivalu je **OLArt21, z. s.**, ve spolupráci s Unii českých pěveckých sborů. Generálním partnerem festivalu je **Českomoravská Bezpečnostní Agentura spol. s r.o.** a **Vodohospodářská společnost Olomouc, a.s.** Festival finančně podpořili **Pojišťovna VZP, a.s.**, partner absolutního vítěze, dále pak **NADACE ŽIVOT UMĚLCE**, **GeloRevoice** pastilky do krku, **Sportswear4U, s.r.o.** a **Natura Dicentra, s.r.o.** Partnery festivalu jsou **Supraphon**, **Bärenreiter Praha**, **Statutární město Olomouc**, **KlasikaPlus** a **Olomouc.cz**, nejlepší adresa.

Pro více informací:

Petr Hýl | předseda spolku OLArt21

info@svatkypisniolomouc.cz | +420 723 410 949 | www.svatkypisniolomouc.cz